

Regulamin projektu

§1

Postanowienia ogólne:

Organizatorem Projektu jest KS AZS AWF Kraków, al. Jana Pawła II 80, 31-571 Kraków, w skrócie AZS AWF Kraków,.

§2

1. Projekt jest realizowany przez cały rok.
2. Celem głównym projektu jest wzmocnienie kompetencji prozdrowotnych, społecznych i zawodowych osób powyżej 50 rż., poprzez uczestnictwo w zorganizowanych zajęciach rekreacyjnych o cechach treningu zdrowotnego.
3. Udział w Projekcie jest płatny w wymiarze określonym przez Organizatora.
4. Uczestnik przystępujący do udziału w Projekcie zobowiązany jest do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu i może rozpocząć udział w Projekcie, po wcześniejszej akceptacji wszystkich jego postanowień.

§3

1. Regulamin Projektu określa zasady rekrutacji, realizacji oraz uczestnictwa w projekcie, w szczególności:
 - a) Zgłoszenia do udziału w projekcie odbywają się drogą elektroniczną do koordynatora Projektu: Joanny Gradek, na adres: joanna.gradek@awf.krakow.pl;
 - b) Uczestnik ma możliwość wyboru zajęć ruchowych na okres 1 miesiąca spośród proponowanych czterech form zajęć w projekcie tj.: body&mind na sali, smovey na sali i w terenie, ćwiczenia ogólnorozwojowe – na sali i w terenie, aqua fitness - ćwiczenia na pływalni;
 - c) Zajęcia ruchowe są realizowane w miesięcznych modułach; Godzinowy wymiar pojedynczego modułu to 8 godz. na Uczestnika (2 godziny lekcyjne (2x45 min) tygodniowo); – moduł to wybrany rodzaj zajęć (spośród przewidzianych 4 form oferowanych w projekcie) realizowanych raz w tygodniu; za wyjątkiem aqua fitness - 1 godzina lekcyjna (45 min) x 2 w tygodniu;
 - d) Uczestnik zajęć wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w dokumentacji KS AZS AWF Kraków dla potrzeb realizacji projektu.

§4

Organizator zastrzega sobie prawo do:

1. Nieodpłatnego wykorzystania wizerunku Uczestników, do celów promocyjnych Projektu podczas jego trwania, pod warunkiem, że dokumentacja fotograficzna zostanie wykonana podczas zajęć realizowanych w Projekcie. Wykorzystanie wizerunku przez Organizatora jest możliwe pod warunkiem wyrażenia zgody przez Uczestnika na wykorzystanie jego wizerunku,
2. Możliwości odbywania praktyk studenckich przez studentów kierunku Kultura Fizyczna Osób Starszych w trakcie realizowania Projektu.
3. Zmiany terminu i miejsca zajęć z powodu zmian w harmonogramach zajęć dydaktycznych.

.....
Nazwisko i imię

.....
Podpis

Kraków, dn.....